

# SENIORSKÝ KOUTEK

Ročník 19



Číslo 12

## PROSINEC 2018

Domov pro seniory Třebíč  
Koutkova – Kubešova  
příspěvková organizace  
Koutkova 302  
674 01 TŘEBÍČ

### Uvnitř tohoto čísla:

*Ohlédnutí*  
*Připravujeme*  
*Příspěvky*  
*Kdo vymyslel...*  
*Zdraví*  
*Přečetli jsme za vás...*  
*Fotografie z akcí*  
*Cestování ...*  
*Zápis z výboru obyvatel*  
*Trénování paměti*  
*Zasmějte se s námi*  
*Křížovka*  
*Kronika*



[illegible][illegible]

- Připravujeme v měsíci prosinci...*

[illegible]

- Mše Církve římsko – katolické**  
v sobotu **8. 12., 22. 12.** ve 14.30 hod.  
v pondělí **24. 12.** ve 14.00 hod.  
v kapli sv. Josefa v 1. patře



[illegible][illegible]

- **Canisterapie** - vždy v pondělí
- **Tvořivé dílny**
- **Kavárnička s Kmochovémi sirotky – 7.12.**
- **Kadeřnice** – 23.10.,
- **Pedikura dle potřeb**
- **Důchody** - 15.11.
- **Filmové hodinky** - vždy ve středu
- **Sportovní hry,**
- **Procvičování paměti**
- **Procházky**
- **Bohoslužby**
- **Zdobení stromků s poslechem koled**

[illegible]

- **Mikulášská kavárnička – 3.12. v 14.00 hodin**
- **Jarmark v Třebíči s prezentací výrobků našich klientů – 5.12. od 10.00 do 16.00 hodin**
- **Barevné vánoce v Jihlavě – 6.12.**
- **Vánoční pečení,**
- **Zdobení perníčků**
- **Výroba vánočních dekorací**
- **Vystoupení dětí ZŠ Světlo – 12.12. v 14.00 hodin**
- **Důchody - 14.12.**
- **Výroba vánočních dekorací**
- **Filmové hodinky - vždy ve středu**
- **Individuální činnosti imobilních klientů**
- **Vánoční vystoupení MŠ Demlova- 18.12. v 9.30 hod.**
- **Vánoční tvoření s dětmi Masarykovy školy – 19.12. v 9.30 hodin**
- **Vánoční zpívání hudební skupiny Rosa –20.12.v 14.00 hod.**
- **Vánoční posezení klientů s poslechem koled, povídání a pohoštěním – 21.12. v 9.30 hodin**

***Mše svatá v měsíci prosinci  
v úterý 4.12. a 18.12. ve 14.15 hod.  
ve společenské místnosti ve druhém patře  
slouží římskokatolický kněz Václav Kříž***





*Vážení obyvatelé, příjemné prožití  
vánočních svátků, v novém roce 2019  
pevné zdraví, mnoho štěstí,  
spokojenosti a lásky Vám všem i Vaším  
blízkým přeje vedení domova a celý  
kolektiv zaměstnanců.*

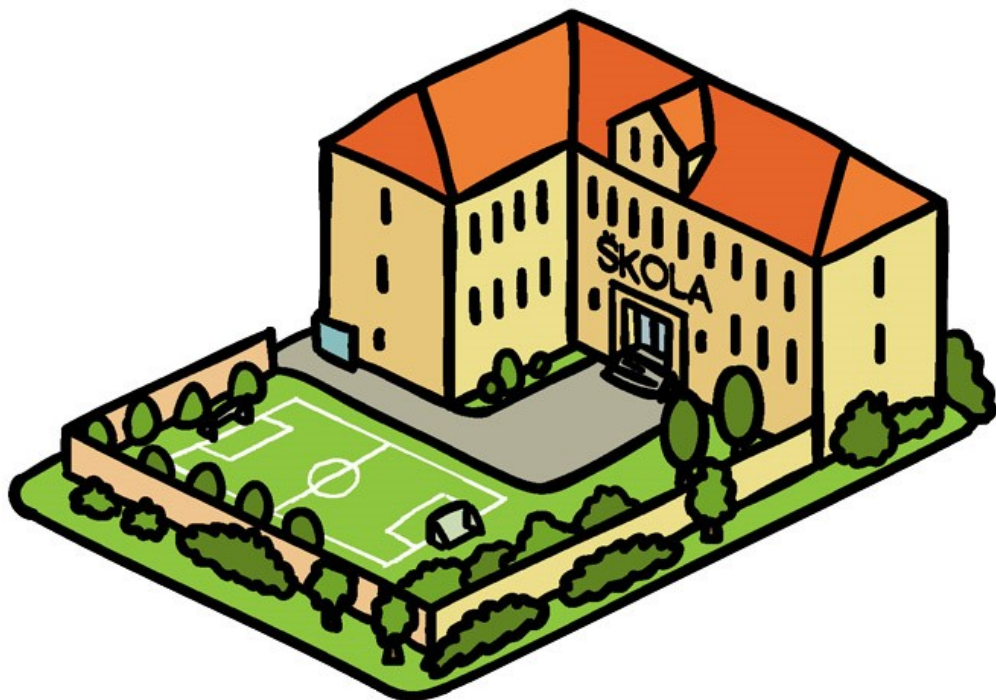


/pokračování/

Když v lednu 1990 přijel do naší školy inspektor z Prahy, nevěřil tomu, že nápis přečkal až do současnosti. Jsem přesvědčen, že to byl jediný zachovalý nápis v naší vlasti.

Mimo činnost pedagogickou jsem se zapojil i do společenské, kulturní, osvětové i veřejné práce. Potěšení jsem našel v ochotnickém divadle, vedl jsem školní i obecní kroniku (47 let), v tanečním orchestru jsem hrál na saxofon a 25 roků jsem hrál závodně odbíjenou (5 roků i II. ligu). Měl jsem velké štěstí, když jsem se při plnění základní vojenské služby ve Znojmě seznámil a po dobu 20 měsíců žil s Bohušem Goliánem, pozdějším kapitánem mistrů světa ČSR v odbíjené v Itálii.

A tak při oslavě mých šedesátin, mně kolegové a přátelé předali báseň, která zachycuje můj životopis.



## A cartoon pencil character with a pink eraser head, large eyes, and a smiling mouth. It is waving with its right hand and pointing with its left hand. The pencil body is yellow with a brown eraser and a sharp lead tip.

## Verše chudých důchodců

Kdo víno má a nepije,  
Kdo hrozny má a nejí je,  
Kdo ženy má a nelíbá,  
Kdo zábavě se vyhýbá,  
Na toho vemte bič a hůl,  
To není člověk, to je vůl!

*Jan Werich*

Má dívenka má něco, to něco není špás,  
to něco malé, mě blaží v každý čas,  
ne že bych chtěl říci, že to má někdo rád,  
mají to dívenky všechny a každý to má rád.

Jedna to má pro sebe, druhá pro každého,  
má milá jen pro mě samotného,  
to něco jsou ústa děvčete.

Obavy z budoucnosti lidé tuší,  
je třeba více klidu v naší duši,  
není nutné dávat život v sázku,  
Lépe je mít zdraví, klid a lásku.

Osude dobrý, vyslyš nás,  
zabrzdi ten rychle pádící čas.

Na nebi svítí hvězdička,  
a lidé na zemi otvírají srdíčka,  
pro pokoj pro lásku, pohlazení,  
ať štěstí Vánoc tenhle svět změní!

*Josef Kříž, III. patro*



Myslím, že si většina z vás všimla, jak se svět okolo nás zrychlil.

Kolik vylézá na povrch falše, křivd, bolesti, nemoci, vztahových problémů, vulgarity a brutality. Jako bychom všichni procházeli nějakou zkouškou, hodně těžkou.

Testuje nás, zda zůstaneme slušní nebo se přikloníme na stranu těch, co jsou kvůli majetku a penězům schopni jakéhokoli podvodu a nešťítí se ničeho, jen aby měli víc než ostatní.

Jestli jsme natolik zralí, abychom se vypořádali se vztahovými problémy tak, abychom při řešení nezabředli do falše, různých podtrhů a nečestných her a zůstali čistí.

Abychom zvládli nemoci své i našich blízkých a v případě nutnosti byli ochotni nasadit všechny své síly a pomoci.

Abychom na své okolí nedštli agresi, zlobu a vztek, ale naopak působili svým klidem a rozvahou a pozitivním myšlením.

Že je to těžké? Ano je. Ale tím, že začneme u sebe, budeme přemýšlet a pracovat na každé myšlence, prozkoumáme předem ze všech stran naše činy a konání, pozvolna změníme postoje k různým situacím, přijde pochopení. A nám bude cizí negativní myšlení, nářky nebo egoistické projevy.

Bude z nás vyzařovat **LÁSKA**. Ke všemu a ke všem.

Svatava Zetzelmannová

Kdo vymyslel ...

## Koledy a vánoční písně, průvodci Štědrého večera



Slovo koleda pochází z latinského Calendae. Tak se říkalo dnům, v nichž se slavil zimní slunovrat, a to dávno před křesťanstvím. Písně s vánoční tematikou se už věky těší přízni posluchačů i tvůrců. A vznikají i nové hity.

Během slunovratu obcházeli pohanští kněží domy a zpívali rituální zpěvy, které měly přinést štěstí a blahobyť. Odměňování byli různými obětinami. Stejný zvyk si posléze osvojili křesťanští kněží, oslavující narození Krista.

Koledy v pravém smyslu, tedy jako vánoční písně zpívané dětmi a chudými, prosícími o výslužku, jsou až dílem středověku. Jejich původ najdeme v jednoduchých gregoriánských zpěvech, které zapůsobily na věřící při bohoslužbě natolik, že začali tvořit podobné písně. Podle legendy je autorem první koledy svatý František z Assisi.

### Vznik tradice

V Čechách je starodávňý obyčej koled doložen ještě z předhusitské doby ve spisu **Štědrý večer mnicha Jana z Holešova**.

Koledy se zpravidla ústním podáním předávaly z pokolení na pokolení, bývaly upravovány a všelijak komoleny. Časem splynuly se světskými písněmi a nechyběl v nich humor ani satira.

Kdo vymyslel ...

Koledy byly vlastně prvními písněmi v českém jazyce. Měly přitažlivou a nenáročnou melodii a prostý text.

Základním motivem byla radostná novina narození Spasitele, buzení pastýřů, pouť Tří králů do Betléma, prosba o dárek i přání dobré úrody hospodáři.

Na koledu se chodilo o Štědrém večeru, na svátek sv. Štěpána, na Nový rok, o dni Tří králů i na Hromnice.

Řada vánočních písní (mimo jiné Chtíc aby spal) se zachovala díky **Adamu Václavu Michnovi z Otradovic**, který složil a vydal roku 1647 sbírku Česká mariánská hudba.

Ani dnes, kdy už koledování v podstatě zaniklo, asi nenajdeme člověka, který by nezanotoval žádnou koledu. Třeba

- Neseme vám noviny,
- Narodil se Kristus Pán,
- Půjdeme spolu do Betléma,
- Veselé vánoční hody,
- Jak jsi krásné neviňátko,
- Štědrej večer nastal,
- Slyšte, slyšte pastuškové,
- Pásli ovce valaši,
- Dej Bůh štěstí...

## Veselé historky z koledování

Mnoho českých a moravských koled místo o Ježíškovi zpívá o muzikantech a o tom, co se stalo samotným koledníkům. Ne vždy totiž koleda dopadla k jejich spokojenosti.

Kdo vymyslel ...

Například v **Jaroměři** si v 18. století zapsali, že „mládež při koledě dva i více dní práci zameškává a že i ourazové, zhryzení od psů a jiné zlé

příhody se pacholatům stávají. Nejednou se sedlák zavře, že ho doma není, a psa poštvé.“

V **Prachaticích** zase musel „purkmistr rozsouditi spor mezi farářem a kaplanem, kteří se o koledu mezi sebou div nepobili“. I koledníci si všimli nenasytnosti některých kolegů a zrodila se humorná slova:

Já jdu na koledu, nesu si pytel,

Kdo mi ho dá plný, bude můj přítel,

Kdo mi ho dá půl, vezmu na něj hůl,

Kdo mi ho dá čtvrt, pošlu na něj smrt,

Kdo mi nedá nic, pošlu ještě víc.

Z **Krkonoš** je pro změnu koleda, která vypráví o tom, jak soused chtěl ušetřit na koláčích a do zkažené mouky přidával brambory, přičemž jeho čeledín příliš ochutnával povidla z hrušek. Jmenuje se **Nastal nám den veselý**.

Takových netypických koled je však málo. Zastavme se raději u několika nejznámějších vánočních písní (slovo koleda se stalo postupně označením veškeré hudby s vánoční tematikou) od historie po současnost. (Na samostatnou kapitolu by vydalo vyprávění o Vánoční mši Jana Jakuba Ryby.)

Tichá noc, varhany a myši

Asi nejslavnější koleda – Tichá noc – vznikla náhodou. Dne 23. prosince roku 1818 učitel **Franz Xaver Gruber** z tyrolské obce Arnsdorfu zjistil, že mu myši rozkousaly měchy u varhan. Aby zdůvodnil při slavnostní mši, proč na ně nehraje, napadlo ho s přítelem **Josefem Mohrem**, že napíše zcela novou píseň, která se všem vepíše do srdce.

Kdo vymyslel ...

Už následující ráno byla hotová nesmrtelná **Stille nacht, Heilige Nacht**, rozepsaná pro dva sólové hlasy a sbor za doprovodu kytary. Zpívali oba kamarádi a dětský sbor vždy opakoval poslední verš.

Ovšem ne každý návštěvník kostela byl spokojený. Příliš pobožní venkované viděli v nové písni narušení zavedených pořádků.

Přesto se Tichá noc v krátké době rozšířila nejen v Rakousku, ale i v Německu, kde ji roku 1840 dokonce vytiskli. Autoři však nikdy nedostali honorář a zemřeli chudí. Tichá noc dorazila až do Ameriky a Indie a na místě její premiéry dnes stojí kaplička.

### Záhada anglické koledy o českém knížeti

Další slavná vánoční skladba pochází z Anglie. O kom se zpívá v písni **Good King Wenceslas**? Mohl to být nešťastný mladý český kníže Václav, který zahynul na hradišti v Boleslavi a stal se mučedníkem a patronem českých zemí?

Melodie je prastará, z 16. století, tedy z doby dramatika Shakespeara. Jenže v původním latinském textu nebylo o „dobrém králi“ ani slovo. V Anglii nepochybně legendu o Václavovi znali, jak se však dostala do jejich koledy? Také asi náhodou.

Ať tak, či jinak, roku 1853 si získala tato nová verze srdce všech posluchačů a vypravila se kolem celého světa. Ten se dozvěděl o panovníkovi, který byl dobrotivý a konal ušlechtilé skutky...







### Příklady antioxidantů:

Vitamín E se v organismu „obětuje“ k odstranění volných radikálů, obsadí a vyblokuje jejich agresivní volnou vazbu. Zabrání tím hlavně oxidačním škodám na tukových molekulách (polynenasycené mastné kyseliny).



Organismus si z něj tvoří vitamín A. Betakaroteny mají antioxidační účinky. Působí proti poškození buněk volnými radikály a podporují imunitní systém.



Rozmarýnové silice jsou silným antioxidantem s prospěšným vlivem na trávení. Rozmarýn je jedním z nejsilnějších přírodních antioxidantů používaný ke stabilizaci různých přírodně konzervovaných surovin.

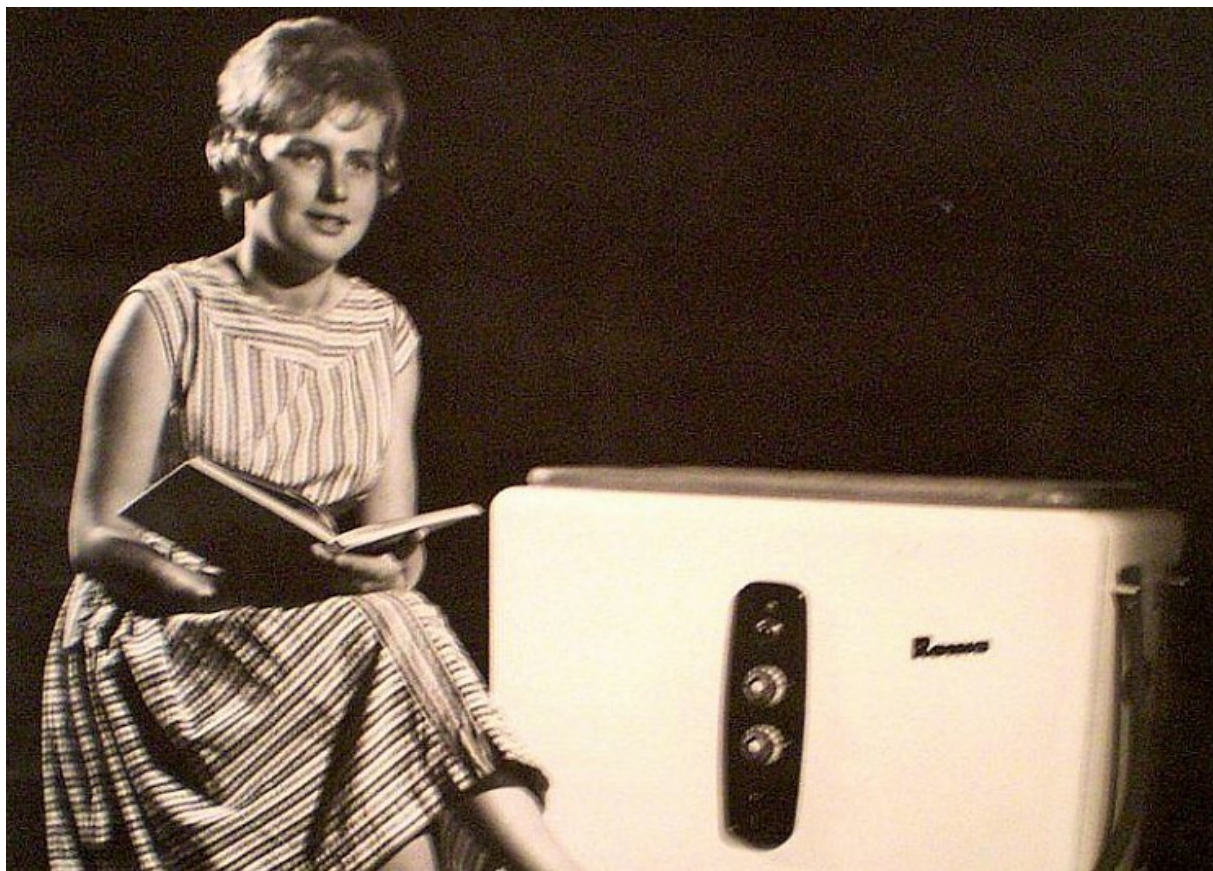


Významný a nepostradatelný vitamín, důležitý i pro obnovu vitamínu E. Dodatečný přísun je prospěšný v obdobích stresu, nemoci a mimořádné zátěži.



15

## Logománie – staronová posedlost



*Ilustrační foto: Romo Fulnek*

**To není značkové. Jaká je to značka? Babi, tohle nosit nebudu, to je trapná značka. Slýcháte tyto věty? Divíte se jim? Není třeba, jde o poměrně častý jev. Je to logománie, posedlost značkami, ale netýká se jen mladé generace.**

„Pamatuješ, jak si Karáskovi koupili pračku Romovku?“  
„No jasně, to byla legrace. Karásková se tím chlubila po celém domě....“  
„Do chvíle, než si Novákové koupili pračku Philco. Přesně podle té hlášky z jednoho filmu: Když oni Romovku, tak my Philco.“  
„Je pravda, že tehdy jsme byli úplně posedlí vším, co bylo takzvaně západní, co byla cizí značka.“

Tak to je hovor dvou sedmdesátiletých dam, které vzpomínají na sedmdesátá léta. Dobře dokumentuje, že posedlost značkami, která je nyní často spojována s mladou generací, není nic nového. Největší vlnou posedlostí obdivem k takzvaně značkovému zboží si česká společnost prošla po roce 1989. Jednak k tomu přispěl fakt, že se otevřely hranice a začalo se dovážet zboží, o kterém do té doby lidé jen snili. Ale zároveň byla taková móda.



Devadesátá léta se nesla ve stylu velkých nápisů, výrazných vzorů, vše bylo blýskavé, výrazné, z dnešního pohledu nevkusné. Typický úspěšný, moderní člověk té doby vypadal nějak takto: barevná velká tepláková bunda s nápisem výrobce sportovního oblečení a zlatý řetěz na krku. Z dnešního pohledu naprostá hrůza.

„Pamatuji si, že když manžel byl na služební cestě v západním Německu, donesl nám spoustu krásných barevných igelitových tašek s nápisy. Tam se rozdávaly v obchodech ke zboží zadarmo, pro nás to byl módní doplněk. Hlavně, že byl na tom německý nebo anglický nápis,“ vzpomíná třiasedmdesátiletá Hana. „Dcera tehdy dokonce jednu obyčejnou západní igelitku prodala kamarádce, ta po ní tak toužila, že jí za ní dala sto korun,“ říká se smíchem.

Nyní se logománie projevuje poněkud jinak. Mladí lidé se rozdělují podle toho, jakou značku mobilu používají, jakou značku počítačů. Většina z nich si potrpí na určité značky oblečení. Už se pro ně vžil i poněkud legrační název značkoholici.

„Moje vnučka šetří na jídle, jezdí tramvají na černo, v podstatě žije velmi skromně a obrací každou korunu. Je jí líto dát peníze za lístek do divadla nebo za dovolenou. Ale kupuje si zásadně drahé značkové kabelky a boty. Když mi řekla, že kabelka, kterou nosí, stála třicet tisíc a to ji má ještě lehce obnošenou koupenu od kamarádky, myslela jsem si, že si dělá legraci. Jenže ona se omezuje, aby si mohla kupovat tašky a boty za desítky tisíc, jen proto, že jde o výrobky jedné určité luxusní značky. To nechápu,“ vypráví šestašedesátiletá Ivana. Její vnučka má jasno: „Miluju značky, kvalitu, luxus. Nechci mít tři levné kabelky, ale raději jednu značkovou. Kdo tomu rozumí, pozná to, ví své. Ta kabelka mi dává určitý status ve společnosti. Chápu, že tomu každý nemusí rozumět, chápu, že babička si myslí, že jsem blázen. Ale pro mě je to prostě podstatné.“

„Teenageři řešili, jakou značku kdo nosí, v západní Evropě už před třiceti lety. Tehdy šlo o to, že kdo neměl správné logo na oblečení, byl takzvaně out. Nyní se to přeneslo i na mobily a další věci a stalo se to běžné i u nás,“ říká terapeut Jan Kulhánec z Psychologického centra Anděl. „Mladí lidé to často dělají proto, že mají pocit, že jim ty takzvaně správné značky dopomohou k oblíbenosti v kolektivu, k tomu, že se stanou mezi vrstevníky uznávaní,“ dodává.

Přečetli jsme za vás ...

Říká, že velmi často se taková posedlost značkami začíná projevovat ve věku kolem dvanácti let, kdy dětem velmi záleží na tom, aby byli oblíbení, aby měli v kolektivu dobré postavení. Rodiče a prarodiče je v tom velmi často podporují. Chtějí jim udělat radost, tak jim koupí to, co si děti přejí. Když je tomu naopak, zle je.

„Přišel za mnou vnuk s tím, abych mu nic nekupoval na Vánoce, že bych mu raději rovnou mohl dát peníze a on si na Vánoce koupí drahý mobil,“ vypráví jednadsmesátiletý Viktor. „Zjistil jsem, že takto obchází rodinu a nasbíral už přes deset tisíc. Někdo říká, že je to dobré, lepší, než mu kupovat věci, které nechce. Mně se to nelíbí. Proč by měl mít v patnácti mobil za patnáct tisíc, když existují velmi kvalitní levnější typy. Vánoce snad mají jinou podstatu, než obcházení a žebrání o peníze. Já ho v takovém životním stylu podporovat nechci, tak jsem hloupý děda, který ho nemá rád a nechápe, že nejdůležitější v životě je mít v patnácti drahý mobil jedné určité značky,“ říká.

Jenže na tom, aby se určitá značka stala symbolem úspěchu, po kterém začnou toužit stovky tisíc mladých lidí, pracují týmy expertů na marketing a na psychologii. Je to obrovský byznys a ti, kteří značky kupují, jsou jen malými pokusnými zvířátky, na kterých se zkouší, co funguje a co ne. Takže zatímco oni si myslí, že udělali skvělý nákup, ve skutečnosti jsou jen oběťmi systému, který je testuje. Jenže ten systém je tak důmyslně propracovaný, že je těžké ho prokouknout. A vlastně ho ani prokouknout většina lidí nechce. Jednodušší je koupit si kabelku s určitým logem, protože stejnou kabelku nosí sousedka a stejnou kabelku propaguje támhle na billboardu ta nádherná herečka, která se nám líbí. Je to vlastně hra, která může zpříjemnit, ale také pořádně zkomplikovat život.

Je ale zbytečné tvrdit, že logomanie je výhradně záležitostí mladé generace a že dříve měli lidé jiné starosti. Ne, po značkovém zboží lidé toužili vždy, jde jen o to, že dříve neměli tolik příležitostí si ho pořídit. Tak až přijde vnučka s přáním, že by na Vánoce chtěla jedny určité džíny, ale výhradně ty jediné, jinou značku zásadně ne, nedivme se, nesmějme se jí, neodsuzujme ji. Určitým obdobím logomanie si obvykle totiž projde ve svém životě každý. Ti šťastní ho překonají a pak se mu už jen smějí ve vzpomínkách.

Autor: [Vlastislava Hofmanová](#)

Zdroj: <https://www.i60.cz/clanek/detail/21284/logomanie-staronova-posedlost>



Vernisáž fotografií pana Šustra





Canisterapie



Pečeme v hobby





Promítání fotografií z akcí konaných v našem domově.



Cestování s paní Miluškou Mrvkovou. A nejen to.





Narozeninová kavárnička. Hudba: Kmochovi sirotci



Předvánoční turnaj v ruských kuželkách o hodnotné ceny.







Kavárnička s Kmochovými sirotky







Poslední přípravy na „Barevné vánoce“







Zdobíme vánoční stromky







„Ježíškova vnoučata





Kam letos vyrazit za nejlepšími vánočními trhy a užít si tak dosyta pohádkovou atmosféru Adventu? Vánoce nejsou jen nákupy vánočních dárků, pečení cukroví a instalace světelných ozdob, ale také návštěva trhů s krásným stromečkem, bohatým osvětlením a svařeným vínem. Pojdme se podívat, kde jsou nejkrásnější vánoční trhy v České republice a v okolních zemích.

- **Praha:** prakticky na každém větším pražském náměstí narazíte na vánoční trhy. Nejkrásnější jsou však na Staroměstském náměstí, kde je i největší strom a bohatý kulturní program.
- **Olomouc:** nejkrásnější vánoční trhy na Hané jsou v Olomouci na Horním náměstí
- **Brno:** v Brně najdete skvělé vánoční trhy na náměstí Svobody, pojaté jako místo oslav a zábavy. Na Dominikánském náměstí vás čekají vánoční gurmánské speciality. Zajímavý je i Zelený trh s prodeji v kostýmech
- **Český Krumlov:** díky krásnému městu, vypadají vánoční trhy v Českém Krumlově opravdu pohádkově
- **Loket:** obdobně jako v Českém Krumlově i vánoční trhy v Lokti jsou velmi krásné díky svému umístění.



- ## Nejlepší vánoční trhy v Německu

- **Regensburg:** oblíbené a blízké vánoční trhy najdete v Regensburgu
- **Norimberk:** Ještě relativně blízko jsou i obrovské vánoční trhy v Norimberku
- **Frankfurt nad Mohanem:** zde najdete jedny z nejvyhlášenějších vánočních trhů v celém Německu
- **Bamberg:** vánoční trhy v Bambergu jsou taktéž věhlasné. Říká se mu město betlémů.





- 



## **ZÁPIS ZE SCHŮZKY VÝBORU OBYVATEL**

**22. 11. 2018**

**Účast personálu:** Chalupová, Němcová, Chládková, Filková, Dvořáková

**Účast obyvatel:** pan Josef Kříž, pan Emil Škorpík, Ing. Stanislav Tesař, pan Jan Vrbka

### **Mgr. Chalupová**

- Domov dostane celkem cca 30 nových elektrických polohovacích postelí.
- Začala rekonstrukce dorozumívacího zařízení. Nejprve inspekční pokoje, aby v nich mohli být ubytováni klienti, na jejichž pokojích se bude pracovat. Klienti budou také dočasně ubytováni v upravených televizních místnostech. Rovněž může klient pobývat u své rodiny (po dohodě s rodinou).
- V lednu se bude rekonstruovat hobby místnost, vrátnice a kanceláře. Sociální pracovnice budou mít kancelář namísto personalistky, aby byly více dostupné pro veřejnost i pro klienty.
- Aktivizační pracovnice budou mít programy na patrech, uvažuje se příp. o upravení kadeřnictví na menší hobby místnost.
- Během předvánočních akcí a o svátcích budou práce přerušeny.
- Domov bude po projednání se zřizovatelem navyšovat kapacitu o 2 lůžka. Bude zrekonstruován sklad za bufetem a vznikne tak dvoulůžkový pokoj v 1. patře. Zároveň s tím se navýší počet personálu na Domově se zvláštním režimem o 1 pracovníka pro pohybovou aktivizaci. Další navýšení personálu je rovněž přislíbeno na příští rok 2019 po jednání se zřizovatelem.
- Jsou plánovány další rekonstrukce - nové dveře pro východ z bufetu, markýza nad posezením klientů venku u bufetu, dále je plánováno vybudování východu z Domova se zvláštním režimem. Čeká nás do budoucna výměna střechy a jednáme o zateplení kaple.

### **Mgr. Němcová**

- Inspekční pokoje po dobu rekonstrukce nebude možné využívat k ubytování návštěv.
- Rekonstrukce bude probíhat i během víkendů.



- Pokoje po rekonstrukci budou vymalovány přibližně stejnými barvami, možná to nebude úplně totožný odstín.
- Na koupelnách v 1. a ve 2. patře se mění topení, byly rezavé trubky ve stoupačkách. Tyto opravy nesouvisí s rekonstrukcí dorozumivacího zařízení, ale probíhají naráz. Šlo o havarijní stav, který bylo třeba ihned řešit.
- Proběhla konzultace Spojené akreditační komise na zhodnocení systému podávání léků. Nebylo nalezeno žádné pochybení. Jako rizikové bylo vyhodnoceno užívání léků klienty, kteří si je chystají a užívají sami. Pokud by léky užívali špatně, přesto za to Domov nese odpovědnost. Bylo doporučeno, aby klienti v případě předepsání léků na tři měsíce dopředu nedostávali na pokoj všechny léky naráz. Personál také musí kontrolovat dobu expirace těchto léků. Klienti, kteří užívají léky sami, budou poučeni.

#### **Chládková**

- 18. 12. nebo 19. 12. přijdou do Domova zástupci Města Třebíč rozdat klientům vánoční balíčky, termín bude upřesněn.
- Termíny nákupů pro klienty bude v zimě možná třeba měnit na základě aktuálního počasí (aby bylo možné vyjet autem).

#### **Dvořáková**

- Na Vánoce je objednáno vánoční cukroví, z cukrárny V Uličce. Na jídelníčku budou klasicky zařazena tradiční vánoční jídla.

#### **Pan Škorpík**

- Dotaz na rozdíl mezi platy zdravotních sester v Domovech pro seniory a v nemocnicích. Němcová: platové tabulky jsou stejné, v nemocnicích nabízejí náborové příspěvky a osobní ohodnocení. Je tedy obtížné sehnat zdravotní sestru do Domova, o toto místo není zájem.
- Připomínky pro nutriční terapeutku a pro kuchyň jsou předávány průběžně.
- Poděkování aktivizační pracovníci Romaně Poskočilové za spolupráci na tvorbě kroniky.
- Poděkování pracovníci recepce Renatě Krejčové za organizaci spousty zajímavých akcí v Domově.

- Zamyšlení nad významem poděkování a nad tím, jak se v současné době mezi lidmi vytrácí základní zdvořilost.
- Je možné, že již nebude dodávat články do Seniorského koutku. Připravené již brzy budou zveřejněny všechny a dále se uvidí.

#### **Pan Kříž**

- Pochvala sladkého oběda každý pátek.

#### **Pan Vrbka**

- Upozornění, že ceny léků se liší od lékárny k lékárně. Němcová: ceny ovlivňují distributoři léků, záleží, za jakou cenu lékárny nakoupí.

#### **Pan Tesař**

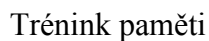
- Poděkování za péči sester, pečovatelek a rehabilitačních pracovníků, jejich práci je třeba ocenit.
- Měl možnost srovnání péče v nemocnici a u nás. V nemocnici se podívovali nad kvalitou péče v našem Domově.

Příští schůzka Výboru obyvatel proběhne 21. 2. 2019 (v případě potřeby dříve), ve školící místnosti.

Zápis provedla: Mgr. Magdaléna Filková

V Třebíči dne 23. 11. 2018





- Napište co nejvíce názvů měst, která začínají na písmeno „B“

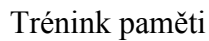
- Přečtěte si jednotlivá slova a utvořte dvojice, podle toho, jak si myslíte, že k sobě patří.

## Ižice

- Vytvořte jednoduchá slovní spojení, která budou obsahovat slova začínající vždy písmenem „K“.

např. kůň kluše

33



# Vánoční kvíz

Test pro pobavení, aby nám připomněl některé již pozapomenuté pojmy spojené s vánočními tradicemi.

JMELÍ

- a/ Keřík rostoucí  
v korunách stromů  
b/ Velkokvětá orchidej  
c/ Tříslovina obsažená  
v dřevinách

VRKOČ

- a/ Slaný sýrový  
pletenec, jinak zvaný korbáčik
- b/ Věnc z kynutého těsta se zapíchanými dobrotami
- c/ Světломilná ovíjivá rostlina

# PURPURA

- a/ Směs drcených vonných pryskyřic  
b/ Zánětlivé bércové onemocnění  
c/ Červené barvivo používané k barvení vlasů

# ADVENT

- a/ Náboženské učení starých Inků  
b/ Plošná míra  
c/ Období 4 týdnů před Štědrým dnem

# MUZIKA

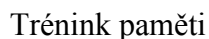
- a/ Štědrovečerní ovocná pochoutka  
b/ Zlatý přívěsek, většinou rolnička nebo zvoneček  
c/ Rumunský lidový tanec

# KADIDLO

- ### a/ Účinný prostředek k léčení zácpy







b/ Malý dřevěný nočník  
c/ Voňavá pryskyřice k provonění kostelů

a/ Falešné zuby upírů  
b/ Jitřní bohoslužby  
c/ Tažní ptáci podobní vlaštovce

a/ Filcová bota s nápletem  
b/ Nakažlivá nemoc prasat  
c/ Sladká vánočka

a/ Štědrovečerní vidina  
b/ Píseň Elvise Presleyho  
c/ Pohádková postavička z pohádky O třech prasátkách

a/ Černý korzár z Karibiku (původem z Kuby)  
b/ Štědrovečerní jídlo  
c/ Kominík chodící před Vánocemi vymetat komíny

a/ Dědičné onemocnění kolenních kloubů, propukající hlavně o Vánocích  
b/ Kukla nočního motýla  
c/ Vánoční píseň

a/ Středověké čarodějnice používající k bití dětí větévky třešní a zlatice  
b/ Sladké vánoční pečivo ze sušených třešní  
c/ Větvíčky třešní či zlatice trhané na svatou Barboru

35

[illegible]

O Vánocích říká maminka Pepíčkoví: „Pepíčku, zapal vánoční stromeček.“  
Za chvíli přijde Pepíček a povídá: „A svíčky taky?“

U štědrovečerní večeře se sejde 13 lidí. Tchyně se vykloní z okna a volá na tuláka:  
„Pojďte sem nahoru, budete čtrnáctý!”

„Pane šéf, můžete mi dát zítra volno?“ ptá se v práci pan Urbánek. „Manželka chce, abych jí pomohl s vánočním úklidem.“

„Z takového důvodu vám přece nebudu dávat volno!“ rezolutně to odmítne ředitel.

„Děkuji,“ oddechne si zaměstnanec. „Věděl jsem, že je na vás spolehnutí.“

## Otázka: Co je to 90-50-90?

Jeden koktavý pán si stěžuje, že mu koktání překáží v jeho práci:

"A co máte za zaměstnání?" ptá se druhý.

"Sta-starám se o sle-slepi-pice v drůbežá-žárně".

"No a jak vám to může vadit?", diví se druhý.

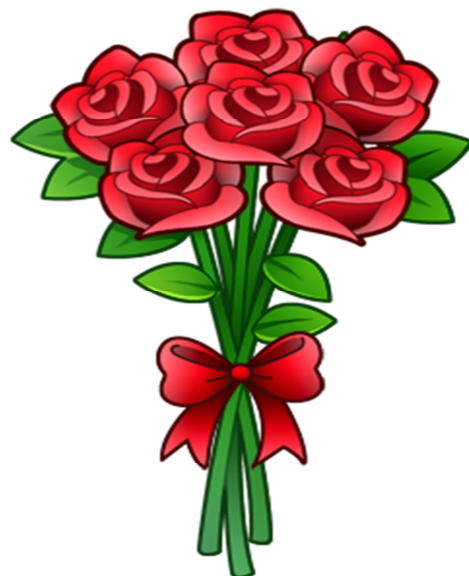
36



|                                                                                                                                                                     |                                                 |                                       |                                             |                                        |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| ... se narodil v Přešticích, kde byl jeho otec učitel. Už jako osmiletý hrával klavírní sonáty, učil se na housle a na varhany. Za svůj život složil přes 1400 děl. |                                                 |                                       |                                             | POMŮCKA:<br>DREYSE,<br>ESCH            | BULHARSKY<br>JESTLI                        | STATEČNÁ                             | SOUHRA                                   | CIZÍ<br>ZKRATKA<br>ČÍSLA                    | AKKÁDSKÝ<br>BŮH<br>NEBES | TESKNĚ<br>TOUŽIT             |
|                                                                                                                                                                     |                                                 |                                       |                                             | SŮL KYS.<br>DUSNÉ                      |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
|                                                                                                                                                                     |                                                 |                                       |                                             | 1. DÍL<br>TAJENKY                      |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
|                                                                                    | NIZOZEM.<br>BOJOVNÍK<br>PROTI ŠPAŇ.<br>NADVLÁDĚ | PAHOREK<br>(NÁŘEČ.)                   | ATOMOVÝ                                     |                                        |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
| ZNAČKA<br>GIGABYTU                                                                                                                                                  |                                                 |                                       | FILIPÍN.<br>ŘEKA                            |                                        |                                            |                                      |                                          | LATINSKY<br>JAKO<br>PŘEDCHŮD-<br>CE ODS     |                          |                              |
| JUDŮV SYN                                                                                                                                                           |                                                 |                                       | VNITŘEK<br>SLOVEN.<br>JESTLIŽE              |                                        |                                            |                                      |                                          |                                             | ANGL.<br>ROPUCHA         | RAKOUSKÉ<br>POHOŘÍ           |
| KLAM                                                                                                                                                                |                                                 |                                       |                                             |                                        | DESTILO-<br>VANÁ ROPA<br>OSOBNÍ<br>ZÁJMENO |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
|                                                                                    | BEZ<br>PŘÍPRAVY                                 | ČESKÝ<br>MALÍŘ<br>VELKÝ<br>KÁMEN      |                                             |                                        |                                            |                                      |                                          | INICIÁLY<br>REŽISÉRA<br>LIPSKÉHO<br>HASNICE |                          |                              |
| ZN.<br>ANTIMONU                                                                                                                                                     |                                                 |                                       | POŠT. KÓD<br>KENTUCKY<br>LEVHARD<br>(ZAST.) |                                        |                                            | STŘEŠNÍ<br>SVOD<br>PATŘÍČÍ<br>OSLOVÍ |                                          |                                             |                          |                              |
| POKRM<br>(DĚTSKÝ)                                                                                                                                                   |                                                 |                                       |                                             |                                        | TRAMPSKÉ<br>KOLONIE<br>BABOČKA             |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
| BĚLOBA                                                                                                                                                              |                                                 |                                       |                                             |                                        |                                            |                                      |                                          |                                             | LABILNÍ<br>BALVAN        | VYNÁLEZCE<br>PUŠKY<br>JEHLVY |
| ZNAČKA<br>ANGL.<br>AUTA                                                                                                                                             |                                                 |                                       |                                             | ZN. PRO<br>DECILITR<br>ŠPANĚL.<br>ŘEKA |                                            |                                      | SPZ OKR.<br>BŘECLAV<br>2. DÍL<br>TAJENKY |                                             |                          |                              |
| MUŽSKÉ<br>JMÉNO<br>(3.7.)                                                                                                                                           |                                                 |                                       |                                             |                                        |                                            |                                      |                                          | EVROPAN<br>CHAPLINOVA<br>ŽENA               |                          |                              |
| STARŠÍ<br>VZTAŽNÉ<br>ZÁJMENO                                                                                                                                        |                                                 |                                       | SPZ JIHLAVY<br>ZÁPACH                       |                                        |                                            | ANGL. JHO<br>KÓD ANGOLY              |                                          |                                             |                          |                              |
|                                                                                  | INIC.<br>PROZAIIKA<br>ECA                       | KUŽELOSEČKY<br>ZKR. DIVADLA<br>SATIRY |                                             |                                        |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
| ARABSKÝ<br>HUDEBNÍ<br>NÁSTROJ                                                                                                                                       |                                                 |                                       |                                             | JIŽNÍ PLOD                             |                                            |                                      |                                          |                                             |                          |                              |
| NĚMECKÉ<br>SÍDLO                                                                                                                                                    |                                                 |                                       |                                             | MATEMA-<br>TICKÁ<br>ZKRATKA            |                                            |                                      | ZESÍLENÝ<br>ZÁPOR                        |                                             |                          |                              |

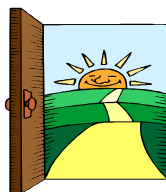


paní Čermáková Blanka  
paní Petrová Olga  
pan Vaverka Jan



## Vítáme nové obyvatele:

Pana Václava Havelku  
Pana Antonína Rössla



S lítostí oznamujeme, že nás navždy opustila:

paní Baštářová Marie  
paní Macálková Pavla



## V prosinci oslaví své narozeniny:

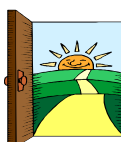
paní Ludmila Dvořáková  
paní Marie Picmausová  
paní Anežka Šindelková  
paní Jiřina Vostalová  
pan Jaroslav Průša  
pan Zdeněk Vítek



*Přejeme vše nejlepší, hodně zdraví,  
štěstí, lásky a spokojenosti*

## Vítáme nové obyvatele:

Paní Martu Štveráčkovou  
Paní Jaroslavu Kolouchovou



S lítostí oznamujeme, že nás navždy opustili:

paní Mária Kociánová  
paní Božena Vilímková



Vydává: Domov pro seniory Třebíč, Koutkova - Kubešova, příspěvková organizace  
Koutkova 302, Třebíč